

THÉORBE

Bruno Helstroffer Calling the Muse



Bruno Helstroffer

Calling the muse

Avec *Calling the Muse*, Bruno Helstroffer interprète et défend en virtuose un répertoire qui fait des ponts entre musique ancienne et moderne. Fait rarissime, il est aussi compositeur pour le théorbe, à l'instar des grands maîtres luthistes de l'époque. Ce programme, d'une grande liberté, jongle entre mélodies savantes et jazz ethnique, ou glisse vers le blues avec grâce et malice.

Assimiler la composition, la faire vivre en ayant compris son esprit, en laissant libre cours à l'imagination et à la maîtrise technique : C'est dans cet esprit que Bruno Helstroffer aborde ces oeuvres. Dans la même démarche que les compositeurs de la Renaissance et de l'ère baroque, Bruno Helstroffer compose donc pour son instrument (ou pour d'autres) en s'appuyant sur l'héritage historique et technique, mais aussi en s'imprégnant des rencontres, des voyages, des musiques populaires. C'est ainsi que vont jaillir de son univers intérieur un Bach balkanique, une passacaille aux accents de kora, un blues mâtiné de râla... Fruit de la sincérité d'une démarche artistique parfaitement assumée et maîtrisée, l'alchimie opère. Et, à l'écoute, le lien paraît évident entre une toccata de Kapsberger, une pièce de Satie et un clin d'oeil actuel à Toumani Diabaté. Toutes ces pièces ont en commun d'être servies par un instrument qui renaît, et de nous inviter, dans l'espace et le temps, à un voyage intérieur.

.....

Un moment rare (...) Bruno Helstroffer compte parmi les spécialistes mondiaux du théorbe, grand luth à 14 cordes très en vogue en France et en Italie au XVIe et XVIIe siècle. Il propose une cueillette issue de son parcours virtuose, mariant des chefs-d'oeuvre du répertoire baroque et ses propres compositions et improvisations. (...) Saisies lors de promenades au son du théorbe de Bruno Helstroffer, les images entreront en résonance avec des mélodies empruntées de la même émotion et la même intimité.

Quest-France, novembre 2017



Calling the Muse.

Old & news pieces for theorbo

Kapsberger, Helstroffe, Castaldi, Piccinini, Satie
Alpha, A paraître fin 2017

.....