

CLASSIQUE/ JAZZ/ CRÉATIONS

# Duo Salque-Peirani



# DUO SALQUE-PEIRANI

Du classique, ils ont cultivé le panache et la rigueur, des musiques du monde ils ont nourri leur imaginaire, du jazz ils ont développé l'envoûtement des rythmes et des palettes sonores !

Ces deux artistes d'exception nous invitent au voyage dans le monde des musiques écrites ou improvisées et projettent des éclairages nouveaux sur le répertoire savant, les thèmes traditionnels d'Europe centrale, le tango et le jazz pour créer un langage original et jubilatoire.

Couronné aux Victoires du jazz en 2014, en 2015 et en 2019, élu « Artiste de l'année » par la revue Jazzman, Vincent Peirani est l'artiste que tout le monde s'arrache.

Sa vision musicale cosmopolite et décomplexée, son sens inouï des croisements et des couleurs, lui permettent d'apporter des touches magiques.

Quant à François Salque, plusieurs fois couronné par les Victoires de la musique, récompensé par les plus hautes distinctions des critiques - Diapason d'or de l'année, Chocs du Monde de la musique, Chocs de Classica, Prix de l'Académie Charles Cros, Palme d'Or de la BBC..., il fait aujourd'hui référence. Sa sensibilité, sa virtuosité époustouflante et son charisme l'ont conduit dans plus de 60 pays et en ont fait une personnalité incontournable du monde de la musique.

---

**François Salque** violoncelle

**Vincent Peirani** accordéon

*« Une langue nouvelle s'invente: rayonnante, provocatrice, déchirante ou jubilatoire ! »*

**Sud-Ouest**

*« Un son, un sens des couleurs et des dynamiques inouï »*

**Le Nouvel Observateur**

*« Tout simplement phénoménal ».* Critique de leur premier album Est élu **Citizen jazz**



## **Tanguillo**

Gubitsch, Piazzolla, Mienniel, Peirani

*Aux frontières des musiques écrites et des musiques improvisées, Tanguillo est une évocation libre et créative de l'univers du Tango, issue d'une collaboration insolite entre deux musiciens exceptionnels et d'une joute entre deux sonorités singulières. Une langue nouvelle s'élabore, inventive et provocatrice.*

Zig-Zag Territoire, 2012