

PIANO QUATRE MAINS | DEUX PIANOS

Hervé Billaut & Guillaume Coppola



Piano quatre mains

DE ROME À SÉVILLE

Rossini Ouverture du Barbier de Séville

Respighi Sei piccoli pezzi

Tchaïkovsky Capriccio italien op. 45 (transcription à 4 mains de l'auteur)

Chabrier España

Ravel Rhapsodie Espagnole

D'IVOIRE ET D'ÉBÈNE, OU L'EXOTISME À LA FRANÇAISE

Ravel Ma Mère l'Oye

Debussy Six Épigraphes antiques

Chabrier España

Mulsant Ivoire op. 81 (2019) dédié à Hervé Billaut et Guillaume Coppola

Ravel Rhapsodie espagnole

RÈVES D'ESPAGNE

Fauré Dolly

Moszkowski Nouvelles Danses espagnoles op. 65

Chabrier España

Falla La Vida breve: 2 Danses espagnoles

Ravel Rhapsodie espagnole

LE CARNAVAL DES ANIMAUX avec François Castang

Saint-Saëns Version pour piano à quatre mains ou 2 pianos

*Des musiques très variées,
d'une richesse d'expression
extrême, servies par deux
magnifiques pianistes, parfaits
représentants de notre école
de piano toujours aussi riche et
productrice de grands talents.*

*Les deux compères savent
manier la puissance comme
la légèreté, le sérieux comme
l'humour ou la franche gaîté,
jouer des rythmes et couleurs.*

**Gérard Mannoni, Altamusica,
Juillet 2018**

*À la Roque d'Anthéron, Hervé
Billaut et Guillaume Coppola
signaient ce soir une prestation
éblouissante de l'Apprenti-
sorcier de Paul Dukas.*

**Jean-Rémi Barland, La
Provence, 7 août 2017**

*Billaut-Coppola à la Folle
Journée : un concert
décoiffant !*

*Une variété incroyable
d'humeurs s'y exprime, Hervé
Billaut et Guillaume Coppola
en restituent tout le charme,
sans affectation aucune, mais
avec poésie, subtilité, fraîcheur,
spontanéité. Comme elles
sont vivantes leurs valse !
[...] Hervé Billaut et Guillaume
Coppola font là montre de
tempérament, d'humour aussi.*

*Voici bien deux dompteurs de
piano, laissant au grand fauve
noir le loisir d'impressionner
de sa puissance et de ses
brusques assauts, mais
dans une ferme maîtrise du
son et de leur art. Ces trois
quarts d'heure renversants et
l'expression joviale de ces deux
talentueux complices auront
suffi à nous remplir d'énergie et
de bonheur pour le restant de
(folle) journée...*

**Jany Campello, Pianiste, 21
février 2017**

Deux pianos

DEUX PIANOS ET ORCHESTRE

Mozart Concerto pour 2 pianos

Poulenc Concerto pour 2 pianos

Saint-Saëns Le Carnaval des animaux

LA NUIT... L'AMOUR

Chostakovitch Concertino

Rachmaninov Suite n°1 « Fantaisie-Tableaux »

Ravel Rhapsodie espagnole

Ravel La Valse

DEUX PIANOS À VIENNE

Mozart Sonate pour deux pianos en ré majeur, K. 448

Schubert Fantaisie en fa mineur (4 mains)

Brahms Sonate op. 34b



Brahms - Schubert

Wiener Rhapsodie
Eloquencia, octobre 2016

