

QUATUOR À CORDES ET ACCORDÉON DIATONIQUE

# Lalala...



# Lalala...

Anne Niepold est accordéoniste diatonique, musicienne avant tout. Elle vit avec passion sa musique sans frontières stylistiques, accessible à tout un chacun. Elle se consacre également à l'écriture et aux arrangements. Après le succès de son « musette is not dead », elle propose un nouveau projet, une rencontre avec le Quatuor Alfama.

Le répertoire se faufile parmi des chansons, pour la plupart très connues. Pas de paroles, non, car les mélodies parlent d'elles-mêmes. Des mélodies que l'on se surprend à siffler, à fredonner - lalala, lala, lalaaa... Des airs que la majorité d'entre nous - quel que soit l'âge - a croisés un jour, qui nous ont accompagnés pendant l'enfance, parfois même pendant toute une vie...

Des thèmes devenus intemporels, de Brel et Dalida, de Carlos Gardel à Michel Legrand, d'Henri Salvador ou Charles Trenet, mais également des retrouvailles surprenantes avec Mozart, Chostakovitch ou encore Mendelssohn... et comme fil rouge, les arrangements et compositions de la plume d'Anne Niepold qui retracent ces moments forts avec finesse, nostalgie et humour.

Un concert très chaleureux dans une combinaison instrumentale inouïe : cette accordéoniste virtuose et les excellentes cordes du Quatuor Alfama vous feront (re)vivre ces « simples chansons », que nous portons dans nos cœurs, sous une lumière nouvelle.

N'avons-nous pas tous besoin d'« une chanson douce » de temps en temps ?

« Lalala... » propose une évasion musicale rondement menée et gentiment déjantée. Mais, surtout, admirablement interprétée par une accordéoniste virtuose associée à l'un de nos meilleurs quatuors.

**Stéphane Renard, L'Echo, Août 2018**

L'étrange alchimie entre la virtuose de l'accordéon diatonique Anne Niepold et le quatuor à cordes (violon, violon alto et violoncelle) Alfama, qui nous a offert une étonnante revisite de grands classiques de la musique lyrique et de la chanson populaire française, associant l'assise du quatuor classique au grain de folie de l'accordéoniste.

**Music in Belgium, Août 2018**

.....  
**Anne Niepold** accordéon diatonique & arrangements  
**Quatuor Alfama** quatuor à cordes  
.....

## Programme

### Chansons de

Marie Laforêt, Carlos Gardel, Henri Salvador, Dalida, Claude Nougaro, Adèle, Brel, Charles Trenet...

### mais aussi des œuvres (ou extraits) de

Bach, Mozart, Mendelssohn, Kapustine, Chostakovitch...