

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

# Papa Bach !





# Papa Bach!

Le 21 mars 1745, trois des enfants de Jean-Sébastien Bach se réunissent en secret pour préparer une surprise à l'occasion de son soixantième anniversaire.

Tout en répétant les morceaux qu'ils joueront pour lui avec leurs frères et sœurs, ils évoquent leur relation personnelle à ce père qui, avec sa seconde femme notamment, Anna Magdalena, qui était soprano, transmet avec enthousiasme cette fibre musicale familiale à tous ses enfants. La musique fut à la fois le territoire commun de cette famille nombreuse et son langage sensible qui traverse le temps.

Sept clavecins, onze instruments à cordes et une petite épinette, voilà tous les instruments que la maison renfermait à la mort de Bach.

C'était une ruche pleine de vie et de notes dans laquelle souvent, le soir ou le dimanche, on improvisait avec les amis de passage, les élèves et les enfants, lesquels reçurent chacun une éducation musicale personnalisée tout en étant mis à contribution pour aider à recopier les partitions de leur père.

Bien que basée sur des sources historiques et musicologiques, ce spectacle prend toutes les libertés qui ont semblé justes à Karin Serres pour faire ressortir la contemporanéité de cette belle histoire familiale, les échos entre l'histoire et la musique et la force, toujours actuelle, d'une pratique artistique partagée.

À partir de 6 ans  
Durée: 50 minutes

---

Production **Ensemble Artifices**

**Karin Serres** écriture

**Pénélope Lucbert** mise en scène

Interprétation

**Alice Julien-Laferrrière** *violin*

**Agathe Peyrat** ou **Lise Viricel** *soprano*

**Mathieu Valfré** *clavier*

Coproductions

**Cité de la Voix**

**Bach en Combrailles**

**Passe Ton Bach d'abord ! Toulouse**

**Académie Bach Arques-la Bataille**