

Arnaud Thorette | Johan Farjot
Ensemble Contraste
& **Rosemary Standley**

SCHUBERT IN LOVE



SCHUBERT IN LOVE

FICHE DE DIFFUSION

Ensemble Contraste

Arnaud Thorette - Direction artistique | Johan Farjot - Direction musicale

Note d'intention

Nous avons tous quelques notes de Schubert enfouies en nous. Presque sans le savoir, nous avons des souvenirs et des émotions reliés à cette musique géniale, qui surgissent de manière inattendue et courbent le temps. Depuis plusieurs années, nous souhaitons réunir sur disque et en concert la chanteuse Rosemary Standley et les musiciens de l'Ensemble Contraste autour d'un répertoire qui puisse se prêter à une texture sonore originale, fruit de nos influences respectives : classique, pop, jazz, folk. Nous avons sélectionné des lieder de Schubert propices à un éclairage différent. Nous y avons intégré des rythmes venus d'autres pays ainsi que des instruments inhabituels dans ce répertoire : guitare, contrebasse et percussions. Entouré de musiciens venus de mondes musicaux différents, Johan Farjot a imaginé des arrangements subtils en forme d'hommage à ce compositeur : Schubert est ici métamorphosé.

En co-production avec l'Abbaye de Noirlac - Centre culturel de rencontre

Distribution

Rosemary Standley, chant

&

Arnaud Thorette, alto

Alix Merckx, contrebasse

Jean-Luc Di Fraya, percussions

François Aria, guitare

Johan Farjot, piano

Jean Christophe Dumoitier ou **Roman Zaborski** ou

Etienne Oury, son



©Julien Benhamou

Programme

- 1/ Irrlicht (Winterreise D911 n°9)
- 2/ Wasserfluth (Winterreise, D.911 n°6)
- 3/ Heidenroslein, D.257
- 4/ Arpeggione D821
- 5/ Ständchen (Schwanengesang D.957 n°4)
- 6/ Du bist die Ruh D.776
- 7/ Gute Nacht (Winterreise, D.911 n°1)
- 8/ Trockne Blumen (Die schöne Müllerin, D.795 n°18)
- 9/ Der Tod und das Mädchen D531
- 10/ Ave Maria D839
- 11/ Auf dem Wasser zu singen D774
- 12/ An Sylvia D.891



©Julien Benhamou

Technique

Lien vers la fiche technique

Son

Lien vers la fiche technique son

Lumière

Lien vers la fiche technique lumière

Une création lumière a été faite. Le projet tourne sans régisseur lumière. Tous les documents nécessaires (conduite, mémoires et plan d'implantation) ont été préparés pour une reprise clefs en main par l'équipe d'accueil.

Cependant, en cas de difficulté, ce spectacle peut-être accueilli sans la création lumière, avec quelques ambiances lumineuses proposées par l'équipe d'accueil.

ATTENTION : pour raison médicale aucune LED ne doit être utilisée au plateau. Merci de prévoir un parc lumière traditionnel.

Explication : Un de nos musiciens souffre de l'effet Flicker. Les LED fonctionnent sur courant alternatif ce qui provoque un effet de scintillement stroboscopique. Il ne peut assurer aucun concert avec des LED au plateau, merci par avance pour votre compréhension.

Pour toute question technique, merci de joindre Arnaud Thorette : 06 60 07 46 17

Mentions obligatoires

Enregistrement co-production Outhere music - Alpha Classics ; Abbaye de Noirlac - Centre culturel de rencontre - paru le 11.09.2020
Résidence & Création Festival Les Traversées - Abbaye de Noirlac - Centre culturel de rencontre - Théâtre de Saint Quentin en Yvelines -
Contraste Productions.

La tournée Schubert in Love est soutenue par l'ADAMI.

L'Ensemble Contraste bénéficie pour l'ensemble de ses activités de concerts et de médiation du soutien du Ministère de la Culture /
Direction régionale des affaires culturelles Hauts-de-France, de la Région Hauts-de-France, du Département du Pas-de-Calais, de la
Spedidam, de la Caisse des Dépôts et Consignations et de la fondation De la Musique avant toute chose.

Contraste est membre du PROFEDIM, membre administrateur de la FEVIS (Fédération des Ensembles Vocaux et Instrumentaux
Spécialisés), membre associé de la SSCP (Société civile des producteurs phonographiques) et Éditeur SACEM (Société des auteurs,
compositeurs et éditeurs de musique).

Kit média

Liens vers les photos et presse

Vidéos

Lien vers les vidéos sur YouTube

Biographie

Lien vers les biographies

Contacts :

Arts/Scène diffusion

Marie-Lou KAZMIERCZAK : mlk@arts-scene.be / 00 32 25 37 85 91

Contraste Productions (label et société de productions artistiques)

prod@contrasteproductions.com - 01 40 36 04 16

Arnaud THORETTE, directeur artistique : arnaud.thorette@gmail.com / 06 60 07 46 17

Hélène PAILLETTE, déléguée générale : helene.paillette@contrasteproductions.com

www.ensemblecontraste.com