

RÊVE(S)

Emily Loizeau
& Ensemble Contraste

Arnaud Thorette, direction artistique
Johan Farjot, direction musicale

D'après Gabriel Fauré

Note d'intention

Gabriel Fauré a composé une musique intime, qu'elle soit vocale ou instrumentale, avec ou sans mots. Ces pages de musique ont traversé les époques et leur cortège de modes et d'influences. Au fil du temps, ces mélodies ont durablement marqué de leur nostalgie douce et poignante, la mémoire collective.

« Rêve(s) » se présente comme un chemin original à travers la musique de Gabriel Fauré : des mélodies connues ou secrètes, mais aussi des pièces instrumentales que nous avons sélectionnées et arrangées, puisant dans nos diverses influences : classiques, pop, jazz, musiques du monde...

Cette rencontre entre Emily Loizeau, l'Ensemble Contraste et un compositeur classique (Gabriel Fauré), signe la démarche d'ouverture du spectacle « Rêve(s) ».

Programme sonorisé

Distribution

Emily Loizeau & l'Ensemble Contraste



Emily Loizeau
chant



Arnaud Thorette
alto



Jean-Luc Di Fraya
percussions



Alix Merckx
contrebasse



Johan Farjot
piano, arrangements

Vincent Huguet, mise en espace

Arnaud Thorette & Thomas Cannariato, création lumière

Programme

(Liste non exhaustive)

Oeuvres de Gabriel Fauré (1845-1924) : Pavane, Tristesse, Ici-bas, Libera me, L'autre bout du monde (Emily Loizeau), Seule, Crépuscule, Au bord de l'eau, Adieu, Après un rêve, Chanson d'amour, Songes (Emily Loizeau), Le secret & Berceuse.

Contacts

Arts/Scène diffusion

Marie-Lou KAZMIERCZAK : mlk@arts-scene.be / 00 32 25 37 85 91

Contraste Productions (label et société de productions artistiques)

Arnaud THORETTE, directeur artistique : arnaud.thorette@gmail.com / 06 60 07 46 17

Hélène PAILLETTE, déléguée générale : helene.paillette@contrasteproductions.com

www.ensemblecontraste.com

CONTRASTE
productions