

ARNAUD THORETTE & GAËLLE SOLAL

HOPE



L'espoir n'est rien d'autre que la foi que ce moment n'est pas encore arrivé, que nous serons capables de voir notre véritable destin lorsqu'il approchera et que nous pourrons sauter à bord avant que la chance d'être nous-mêmes ne disparaisse à jamais et ne nous condamne à vivre dans le vide, dans la nostalgie de ce qui aurait dû être et qui n'a jamais été.

Carlos Ruiz Zafón, *Le labyrinthe des esprits*

La musique a souvent permis à l'être humain de se positionner face à la société et aux grands événements politiques mais aussi face à la spiritualité et aux grandes questions intérieures. Le programme HOPE imaginé par Arnaud Thorette et Gaëlle Solal rassemble des oeuvres qui expriment l'espoir : l'espoir spirituel, l'espoir identitaire, l'espoir politique, l'espoir d'un monde nouveau.

Le projet HOPE s'inscrit dans une démarche humaniste. Il peut s'associer à toutes sortes d'actions de médiation auprès des jeunes générations, notamment un travail autour du chant choral mais aussi des interventions scolaires prenant comme sujet la révolte, l'oppression...

Répertoire

| | |
|---------------------|-----------------------------|
| J.S. Bach | Ich ruf zu dir, BWV 639 |
| J. Dowland | Forlon hope fancy |
| S. Grappelli | Rolls |
| Trad. turc | Drama Köprüsü |
| V. Jara | Canción del árbol |
| A. Piazzolla | Ave Maria |
| Piaf/Louiguy | La vie en rose |
| D. Oliveri | J'attendrai |
| G. Fauré | Après un rêve |
| S. Cohen | Hatikva |
| V. Parra | Gracias a la vida |
| F. Schubert | 6 moments musicaux D.780 |
| T. Wolf | Ballad of the sad young men |
| A. Renard | Le temps des cerises |
| M. de Falla | Asturiana, Nana |
| N. Garcia | Veish a no drom |
| Radiohead | Pyramid Song |
| J. Lennon | Imagine |

Distribution

Arnaud Thorette, alto
Gaëlle Solal, guitare
*Formule en duo
et formules avec invités*

Vidéos

[S. Grappelli : Rolls](#)
[A. Piazzolla: Ave Maria](#)

Diffusion

Marie-Lou Kazmierczak
Arts/Scène Diffusion
mlk@arts-scene.be
+32 2 537 85 91

