

Une histoire de **Mathieu Laine**

LE ROI QUI N'AIMAIT PAS LA MUSIQUE

Illustrations
Louis Thomas

Musique
Karol Beffa



CONTRASTÉ
productions



Note d'intention

Conte musical pour petits & grands

L'histoire poétique de Mathieu Laine, les mélodies délicates et attachantes de Karol Beffa, d'après le livre illustré paru chez Gallimard Jeunesse, illustrent merveilleusement le pouvoir de la musique.

C'est l'histoire d'un roi bougon, autoritaire et jaloux qui régnait sur un tout petit peuple de musiciens. Sauf que lui... détestait la musique ! Et comme il était le roi, il décida d'interdire à ses sujets de jouer la moindre note. Mais comment vivre sans musique ?

Cette belle aventure a été mise en musique par Karol Beffa. Interprétée par le compositeur au piano et les musiciens de l'Ensemble Contraste dirigé par Arnaud Thorette (violon, clarinette, violoncelle, piano).

Ce conte peut être suivi par un second conte des mêmes auteurs et dans la même formation :
Le Roi qui aimait Joséphine.

En complément de ce programme, les artistes proposent une séance d'improvisation participative sur des thèmes proposés par le public.

Durée 25 min

Distribution

Récitant (en fonction des disponibilités) : **Thibault de Montalembert, Charles Berling, Raphaël Enthoven, Stéphane Varupenne ou Nicole Oliver.**



Arnaud Thorette
alto



Karol Beffa
piano



Rozenn Le Trionnaire
clarinette



Antoine Pierlot
violoncelle

Biographie

[Lien vers la biographie de Karol Beffa](#)

[Lien vers la biographie de l'Ensemble Contraste](#)

Contacts

Arts/Scène Diffusion

Marie-Lou KAZMIERCZAK : mlk@arts-scene.be / 00 32 25 37 85 91

Contraste Productions (label et société de productions artistiques)
prod1@contrasteproductions.com - 01 40 36 04 16

Arnaud THORETTE, directeur artistique : arnaud.thorette@gmail.com / 06 60 07 46 17
Hélène PAILLETTE, déléguée générale : helene.paillette@contrasteproductions.com
01 40 36 04 16

www.ensemblecontraste.com

CoNtRAStE
productions

