

- *Polonesse n°74* (Andreas Dahlgren, 1784) 3'
- *Spelaren* (chanson suédoise tirée de « Glada Qväden », Johan Elers, 1792) 3'
- *Polonesse* (Anders Larsson, 17?) 4'
- *Bruredansen/ Paalsdans/ Paalsdans* (Johannes Nielsen Schodsberg, 1822) 4'
- *Huldra å 'en Elland* (chanson norvégienne tirée de « Essai sur la Musique Ancienne et Moderne », Jean-Benjamin de Laborde, 1780) 5'
- *Vals* (Ole Olsen Kruge, 18?) 3'15
- *Konung Eric och Spåkvinnan* (chanson suédoise tirée de « Svenska Folkvisor », Erik Gustaf Geijer, 1816) 3'15
- *Springedans* (Ole Olsen Kruge, 1834) 3'30
- *Pollonoise n°9* (Andreas Grevelius, 17?) / *Polonesse* (Johan Eric Blomgren, 1785) 3'15
- *Frieras a Ongkar'n te Gjente* (chanson norvégienne tirée de « Samling af Sange, Folkeviser og Stev i Norske Almuedialekter », Ludvig Mathias Lindeman, 1840) 3'15
- *Madame Trifes Liri e Dans* (Anonym, Ringerike, 17?) 3'15
- *Necken* (chanson suédoise de Arvid Afzelius, 18?) 4'30
- *2 Polsdans* (Peder Pedersens, 17?) / *Pol.* (Ludvig Olsson, 1772) 5'
- *Grannas Lasse! Klang på byran* (chanson suédoise tirée de « Fredmans sånger », Carl Michael Bellman, 1791) 3'30